

**Rani Durgavati Vishwavidyalaya, Jabalpur**  
**Syllabus of M.A. Semester, Session 2016-17 onwards**  
**Ancient Indian History, Culture and Archaeology**

There are four theory papers in each Semester and Practical in the second and fourth semester. Total marks of each theory paper is of 100 which includes 60 for Semester exam and 40 for internal assessment (Seminar 20 marks and test 20 marks) in each semester. Practical exam of 100 marks in the Fourth Semester. M.A. III and IV Semester have three compulsory Papers- I, II and III and one elective (choice based) group A or B, each consisting of one paper is compulsory. Papers V and X are university based skill-development programme. The enforcement of project in the IV Semester will depend on the decision of the university/Higher education M.P.

**M.A. (PREVIOUS)**

**Paper I : ELEMENTS OF INDIAN ARCHAEOLOGY**  
**FIRST SEMESTER**

Time 3 Hours]

Max. Marks- 60

- UNIT - I** : Archaeology, definition, Scope and its relation with allied discipline.  
**UNIT - II** : Contribution of Archaeology in construction of Ancient Indian History. A brief history of Indian Archaeology.  
**UNIT - III** : Archaeological exploration and its techniques. Methods of Archaeological excavation- layout of vertical excavation, horizontal excavation and megalithic burial excavation.  
**UNIT - IV** : Techniques of excavating structures and digging process. Role of Stratigraphy in excavation, excavation of village, excavation of town. Photography in excavation.  
**UNIT - V** : Recording in excavation, Various methods of dating in Archaeology.

**BOOKS RECOMMENDED :**

Wooley, Sir Leonard	:	Digging up the Past.
Agrawal, D.P. & Ghosh, A. (Eds.)	:	Radio Carbon & Indian Archaeology.
Daviel, G.	:	A Hundred years of Archaeology.
K.M. Kenyon	:	Beginning in Archaeology.
Wheeler, E.M.	:	Archaeology from the Earth.
पाण्डेय, आर.पी.	:	भारतीय पुरातत्व
पुरी, बैजनाथ	:	पुरातत्व विज्ञान
त्रिवेदी, हरिहर (अनु.)	:	पृथ्वी से पुरातत्व
मिश्र, एस.एन.	:	पुरातत्व तकनीक
पाण्डे, जयनारायण	:	पुरातत्व विमर्श
सिंह, मदनमोहन	:	पुरातत्व की रूपरेखा
थपलियाल, किरण कुमार एवं संकटाप्रसाद	:	पुरातत्व प्रवेशिका

## Paper I : ELEMENTS OF INDIAN ARCHAEOLOGY SECOND SEMESTER

Time 3 Hours]

Max. Marks- 60

- UNIT - I** : Stone age cultures in India, a brief survey :
- (i) Lower palaeolithic culture  
(ii) Middle Palaeolithic culture  
(iii) Upper Palaeolithic culture
- UNIT - II** : (i) Mesolithic culture.  
(ii) Neolithic culture - General Survey.
- UNIT - III** : The Harappan culture, Origin, extent, Salient features and decline. sites- Harappa, Mohanjodaro, Lothal, Kalibanga, Surkotada.
- UNIT - IV** : Chalcolithic Cultures - Kayatha, Ahar, Malwa and Jorwe
- UNIT - V** : Iron its antiquity, Painted Grey Ware Culture, Megalithic culture, A study of Rock paintings.

### BOOKS RECOMMENDED :

- |                                  |   |   |       |
|----------------------------------|---|---|-------|
| Agarwal, D.P.                    | : | The Copper Bronze Age in India.                           |       |
| Agrawal, D.P. & Ghosh, A. (Eds.) | : | Radio Carbon & Indian Archaeology.                        |       |
| Banerjee, N.R.                   | : | The Iron Age in India.                                    |       |
| Dani, A.H.                       | : | Pre-History & Proto-History of Eastern India.             |       |
| Daviel, G.                       | : | A Hundred years of Archaeology.                           |       |
| K.M. Kenyon                      | : | Beginning in Archaeology.                                 |       |
| Gordon, D.H.                     | : | The Pre-historic Back-Ground of Indian Culture.           |       |
| Hole, F. & Heizer, R.F.          | : | An Introduction to Pre-historic Archaeology .             |       |
| Jayaswal, Vidula                 | : | Palaeohistory of India.                                   |       |
| Mishra, V.N. & Mate, M.S. (Eds.) | : | Indian Pre History.                                       |       |
| Bridget & Raymond, Allchin (Ed.) | : | The Birth of Indian Civilization, Proto-History of India. | Jain, |
| K.C. :                           |   | Pre-history & Proto-history of India.                     |       |
| Lal, B.B.                        | : | Indian Archaeology since Independence.                    |       |
| Rao, S.R.                        | : | Lothal and the Indus Valley civilization.                 |       |
| Sankalia, H.D.                   | : | Pre-History and Proto-History of India & Pakistan.        |       |
| Sankalia, H.D.                   | : | Stone Age Tools.  |       |
| Wheeler, E.M.                    | : | Archaeology from the Earth.                               |       |
| Shrivastava, K.M.                | : | Community Movement in Pre-historic India.                 |       |
| Nautiyal, K.P.                   | : | Protohistoric Cultures of India.                          |       |
| Sharma, M.J.                     | : | Upper Palaeolithic Cultures of India.                     |       |
| पाण्डेय, आर.पी.                  | : | पुरातत्व  |       |
| पुरी, बैजनाथ                     | : | पुरातत्व विज्ञान  |       |
| त्रिवेदी, हरिहर (अनु.)           | : | पृथ्वी से पुरातत्व  |       |
| वर्मा, राधाकांत                  | : | भारतीय प्रागितिहास  |       |

जायसवाल, विदुला	:	भारतीय इतिहास का मध्य प्रस्तरयुग
जायसवाल, विदुला	:	भारतीय इतिहास के आदि चरण की रूपरेखा
बाला, मधु	:	भारतीय पुरातत्व में नवीनतम् उपलब्धियों
दीक्षित, भोरेष्वर	:	मध्यप्रदेश के पुरातत्व की रूपरेखा
मिश्र, एस.एन.	:	प्रायोगिक पुरातत्व
थपल्याल, के.के.	:	सिंधु सभ्यता

## Paper II : POLITICAL HISTORY OF INDIA FROM VEDIC AGE TO 550 A.D.

### FIRST SEMESTER

Time 3 Hours]

Max. Marks- 60

- UNIT - I** : Sources of ancient history  
**UNIT - II** : Vedic Age, Later vedic Age, Sixteen Mahajanapadas  
**UNIT - III** : Political condition during 6th century B.C., Republic States, Rise of Magadhan Empire, Alexander's invasion and its effects.  
**UNIT - IV** : Mauryan Empire with special reference to the following : (a) Origin (b) Chandragupta Maurya, early life career, achievements and administration (c) Ashoka, early life, Kaling war and its effect, Dhamma and its propogation, administrative reforms, (d) decline of Mauryans.  
**UNIT - V** : A survey of the political condition of India after the fall of Mauryan and rise of Sunga dynasty, Pusyamitra sunga. Chedi dynasty- Kharavela, Indo-Greeks.

#### BOOKS RECOMMENDED :

1. Cambridge History of India : Vol. I.
2. Comprehensive History of India : Vol. II & III.
3. History of Culture of Indian People, Vol. I, II & III.
4. Raychaudhary, H.C. : Political History of Ancient India.
5. Bhandarkar, D.R. : Asoka.
6. Mukherjee, R.K. : Chandragupta Maurya and His Times.
7. Thapar, R. : Ashoka and the Decline of the Mauryas.
8. Thapar, R. : History of India
9. Narayan, A.K. : Indo-Greeks.
10. Chattopadhyaya, S. : The Sakas in India
11. Majumdar, R.C. & Altekar : The Vakataka Gupta Age.
12. Pathak, V.S. : Ancient Historians of India.
13. Mukherjee, B.N. : Studies in Kushana Geneology & Chronology.
14. Puri, B.N. : India under the Kushanas.
15. पाण्डेय, विमल चंद्र : प्राचीन भारत का राजनीतिक और सांस्कृतिक इतिहास।
16. पाण्डेय, विमल चंद्र : प्राचीन भारत का राजनीतिक एवं सांस्कृतिक इतिहास
17. वेदालंकार, हरिदत्त : भारत का राजनीतिक एवं सांस्कृतिक इतिहास
18. रायचौधरी, एच.सी. : प्राचीन भारत का राजनीतिक इतिहास।
19. मुकर्जी, राधा कुमुद : चंद्र गुप्त मौर्य और उसका काल।
20. थापर रोमिला : भारत का इतिहास।
21. थापर रोमिला : अषोक तथा मौर्य साम्राज्य का पतन।
22. भण्डारकर, डी.आर. : अषोक।
23. पाण्डेय, राम निहोर : प्राचीन भारत का राजनीतिक इतिहास।
24. पाण्डेय, चंद्रभान : आंध्र सातवाहन वंश का इतिहास।
25. भार्गव, पुरुषोत्तमलाल : प्राचीन भारत का इतिहास।

26. त्रिपाठी, सच्चिदानंद	:	शुंग कालीन भारत।
27. शास्त्री, नीलकंठ	:	नंद मौर्ययुगीन भारत (अनु.)।
28. बाजपेयी और पाण्डेय	:	प्राचीन भारत का इतिहास।
37. सिंह, बी.पी.	:	मगध का राजनीतिक इतिहास।
38. गोयल, श्रीराम	:	नंद मौर्य साम्राज्य का इतिहास, भाग 1
39. गोयल, श्रीराम	:	प्राचीन भारत का इतिहास, भाग 2
41. श्रीवास्तव, पंकजलता	:	प्राचीन भारतीय इतिहास, तीन भागों में
42. जैन, के.सी.	:	प्राचीन भारत का इतिहास
43. शर्मा, आर.के. सम्पादक	:	मध्य प्रदेश का इतिहास

## Paper II : POLITICAL HISTORY OF INDIA FROM VEDIC AGE TO 550 A.D.

### SECOND SEMESTER

Time 3 Hours]

Max. Marks- 60

- UNIT - I** : Saka rulers of Taxila, Sakas of Mathura, Sakakshatrapas of Western India (Maharashtra) Kshaharat dynasty, Kardamak dynasty.
- UNIT - II** : Pahlavas, Sangam age.
- UNIT - III** : Satavahanas, Rise and fall of the Kushana, Political condition of north India before the rise of the Guptas.
- UNIT - IV** : Early History of the Guptas, Chandragupta-I, Samudragupta- Career, Conquests and estimate. Ramagupta, Chandragupta-II, Kumargupta-I.
- UNIT - V** : Skandgupta, Decline of Gupta empire, Vakataka dynasty, Gupta-Vakataka Relation, Hunas.

#### BOOKS RECOMMENDED :

- Cambridge History of India : Vol. I.  
 Comprehensive History of India : Vol. II & III.  
 History of Culture of Indian People, Vol. I, II & III.
- |                          |   |  |
|--------------------------|---|--|
| Raychaudhary, H.C.       | : | Political History of Ancient India.            |
| Bhandarkar, D.R.         | : | Asoka.   |
| Mukherjee, R.K.          | : | Chandragupta Maurya and His Times.             |
| Thapar, R.               | : | Ashoka and the Decline of the Mauryas.         |
| Narayan, A.K.            | : | Indo-Greeks.                                   |
| Chattopadhyaya, S.       | : | The Sakas in India                             |
| Majumdar, R.C. & Altekar | : | The Vkataka Gupta Age.                         |
| Pathak, V.S.             | : | Ancient Historians of India.                   |
| Mukherjee, B.N.          | : | Studies in Kushana Geneology & Chronology.     |
| Puri, B.N.               | : | India under the Kushanas.                      |
| पाण्डेय, विमल चंद्र      | : | प्राचीन भारत का राजनीतिक और सांस्कृतिक इतिहास। |
| वेदालंकार, हरिदत्त       | : | भारत का राजनीतिक एवं सांस्कृतिक इतिहास         |
| रायचौधरी, एच.सी.         | : | प्राचीन भारत का राजनीतिक इतिहास।               |
| मुकर्जी, राधा कुमुद      | : | चंद्र गुप्त मौर्य और उसका काल।                 |
| थापर रोमिला              | : | भारत का इतिहास। History of India               |
| भण्डारकर, डी.आर.         | : | अषोक।  |

पाण्डेय, राम निहोर	:	प्राचीन भारत का राजनीतिक इतिहास।
पाण्डेय, चंद्रभान	:	आंध्र सातवाहन वंश का इतिहास।
भार्गव, पुरुषोत्तमलाल	:	प्राचीन भारत का इतिहास।
त्रिपाठी, सच्चिदानंद	:	शुंग कालीन भारत।
शास्त्री, नीलकंठ	:	नंद मौर्ययुगीन भारत (अनु.)।
बाजपेयी और पाण्डेय	:	प्राचीन भारत का इतिहास।
गुप्त, परमेश्वरीलाल	:	गुप्त साम्राज्य।
उपाध्याय, वासुदेव	:	गुप्त साम्राज्य।
बनर्जी, राखालदास	:	गुप्त साम्राज्य (अनु.)।
राय, उदयनारायण	:	गुप्त सम्राट और उनका काल।
जायसवाल, प्रभांत कुमार	:	गुप्तकालीन उत्तर भारत का राजनीतिक इतिहास।
गोयल, श्रीराम	:	गुप्त कालीन भारत। (इनकी अन्य पुस्तकें भी)
मजूमदार और अलटेकर	:	वाकाटक-गुप्त युग (अनु.)।
मीराषी, वी.पी.	:	वाकाटक वंश का इतिहास तथा अभिलेख।
सिंह, बी.पी.	:	मगध का राजनीतिक इतिहास।
उपाध्याय, भगवतशरण	:	गुप्त साम्राज्य।
श्रीवास्तव, पंकजलता	:	प्राचीन भारतीय इतिहास, तीन भागों में

### Paper III : POLITICAL HISTORY OF INDIA FROM 550 A.D. TO 1206 A.D.

#### FIRST SEMESTER

Time 3 Hours]

Max. Marks- 60

- UNIT - I** : Political condition of India with special reference to Madhya Pradesh after the decline of Gupta empire. Later Guptas, Mukharies, Pallavas.
- UNIT - II** : Harsha Vardhan, Early Chalukyas.
- UNIT - III** : The Gurjara Pratiharas.
- UNIT - IV** : The Palas.
- UNIT - V** : Chandellas.

#### BOOKS RECOMMENDED :

1. The Age of Imperial Kanauj : History & Culture of Indian People, Vol. IV.
2. The Struggle for Empire : Vol. V.
3. R.S. H.C. : Dynastic History of Northern India, Vol. I & II.
4. Tripathi, R.S. : History of Kanauj.
5. Puri, B.N. : The Gurjara Pratiharas & Their Times.
6. Mishra, V.B. : The Gurjara Pratiharas & Their Times.
7. Mookerjee, R.K. : Harsha.
8. Sharma, Dasaratha : Early Chauhan Dynasties.
9. Niyogi, Roma : History of Gahandavala Dynasty.
10. Bose, N.B. : History of the Chandellas.
11. Mitra, S.K. : Early Rulers of Khajuraho.
12. Dixit, R.K. : The Chandellas of Jejakabhukti & Their Times.
13. Bhatia, P. : The Paramaras.
14. Ganguli, D.C. : History of the Paramaras Dynasty.
15. Seth, K.N. : History of the Paramaras.

16. Altekar, A.S.	:	The Rastra Kutas & Their Times.
17. Majumdar, R.C.	:	History of Bengal.
18. Sharma, R.K.	:	The Kalchuries and Their Times.
19. Majumdar, A.K.	:	The Chalukyas.
20. Gopalan, R.	:	History of the Pallavas of Kanchi
21. Sastri, K.N.	:	The Cholas.
22. Sastri, K.N.	:	History of South India.
23. पाठक, विपुद्धानंद	:	उत्तर भारत का राजनीतिक इतिहास।
24. अवस्थी, अवधबिहारीलाल	:	राजपूत वंश।
25. सिंह, पारसनाथ	:	पृथ्वीराज चौहान और उनका काल।
26. पाण्डेय, अयोध्या प्रसाद	:	चंदेलकालीन बुंदेलखण्ड का इतिहास
27. मिश्र, केषव चंद्र	:	चंदेल और उनका राजत्व काल।
28. मिराषी, बी.पी.	:	कलचुरि नरेश और उनका काल।
29. गांगुली, दिनेश चंद्र	:	परमार राजवंश का इतिहास।
30. श्रीवास्तव, बलराम	:	दक्षिण भारत का इतिहास।
31. याजदानी जी	:	दक्कन का प्राचीन इतिहास (अनु.)।
32. शास्त्री, नीलकण्ठ	:	दक्कन भारत का इतिहास (अनु.)।
33. शास्त्री, नीलकण्ठ	:	चोलवंश का इतिहास।
34. शर्मा, राजकुमार	:	मध्यप्रदेश के पुरातत्व का संदर्भ ग्रंथ।

### Paper III : POLITICAL HISTORY OF INDIA FROM 550 A.D. TO 1206 A.D.

#### SECOND SEMESTER

Time 3 Hours]

Max. Marks- 60

- UNIT - I** : The Kalachuries.  
**UNIT - II** : The Gahadavalas, The Chahamanas.  
**UNIT - III** : The Parmaras.  
**UNIT - IV** : The Rastrakutas.  
**UNIT - V** : The Cholas.

#### BOOKS RECOMMENDED :

1. The Age of Imperial Kanauj : History & Culture of Indian People, Vol. IV.
2. The Struggle for Empire : Vol. V.
3. R.S. H.C. : Dynastic History of Northern India, Vol. I & II.
4. Tripathi, R.S. : History of Kanauj.
5. Puri, B.N. : The Gurjara Pratiharas & Their Times.
6. Mishra, V.B. : The Gurjara Pratiharas & Their Times.
7. Mookerjee, R.K. : Harsha.
8. Sharma, Dasaratha : Early Chauhan Dynasties.
9. Niyogi, Roma : History of Gahandavala Dynasty.
10. Bose, N.B. : History of the Chandellas.
11. Mitra, S.K. : Early Rulers of Khajuraho.
12. Dixit, R.K. : The Chandellas of Jejakabhukti & Their Times.

13. Bhatia, P.	:	The Paramaras.
14. Ganguli, D.C.	:	History of the Paramaras Dynasty.
15. Seth, K.N.	:	History of the Paramaras.
16. Altekar, A.S.	:	The Rastra Kutas & Their Times.
17. Majumdar, R.C.	:	History of Bengal.
18. Sharma, R.K.	:	The Kalchuries and Their Times.
19. Majumdar, A.K.	:	The Chalukyas.
20. Gopalan, R.	:	History of the Pallavas of Kanchi
21. Sastri, K.N.	:	The Cholas.
22. Sastri, K.N.	:	History of South India.
23. पाठक, विष्णुद्वानंद	:	उत्तर भारत का राजनीतिक इतिहास।
24. अवस्थी, अवधबिहारीलाल	:	राजपूत वंश।
25. सिंह, पारसनाथ	:	पृथ्वीराज चौहान और उनका काल।
26. पाण्डेय, अयोध्या प्रसाद	:	चंदेलकालीन बुंदेलखण्ड का इतिहास
27. मिश्र, केषव चंद्र	:	चंदेल और उनका राजत्व काल।
28. मिरापी, बी.पी.	:	कलचुरि नरेश और उनका काल।
29. गांगुली, दिनेश चंद्र	:	परमार राजवंश का इतिहास।
30. श्रीवास्तव, बलराम	:	दक्षिण भारत का इतिहास।
31. याजदानी जी	:	दक्कन का प्राचीन इतिहास (अनु.)।
32. शास्त्री, नीलकण्ठ	:	दक्कन भारत का इतिहास (अनु.)।
33. शास्त्री, नीलकण्ठ	:	चोलवंश का इतिहास।
34. जैन, बालचंद्र	:	उत्कीर्ण लेख।
35. ओझा, गौरीशंकर हीरा चंद्र	:	राजपूताने का इतिहास।

## Paper IV : INDIAN CULTURE

### FIRST SEMESTER

Time 3 Hours]

Mxi.Marks- 60

- UNIT - I** : Foundation of Indian Culture, the main Characteristics of Ancient Indian Culture, Cultural Unity of India.
- UNIT - II** : Varna, Ashram, Sanskaras.
- UNIT - III** : Caste system, Education, Purushartha.
- UNIT - IV** : Political Ideas and Institutions of Ancient India - Sabha, Samiti, A Survey of - Nature, aims & function of the State, Saptanga.
- UNIT - V** : Mauryan, Gupta, Harsha and Chola administration.

#### BOOKS RECOMMENDED :

Mookerjee, R.K.	:	Hindu Civilization.
Basham, A.L.	:	Cultural History of India.
Kane, P.V.	:	History of Dharmasastra.

Prabhu, P.N.	:	Hindu Social Organization
Altekar, A.S.	:	Position of Women in Hindu Civilization.
Altekar, A.S.	:	Education in Ancient India.
Mookerjee, R.K.	:	Ancient Indian Education.
Dutta, N.K.	:	Origin and Development of Caste in India, Vol. I.
Sharma, R.S.	:	Sudras in Ancient India.
Altekar, A.S.	:	State and Government in Ancient India.
Sharma, R.S.	:	Aspects of Political Ideas and Institutions.
Prasad, Beni	:	State in Ancient India.
Bhandarkar, R.G.	:	Vaishnavism, Saivism and other Minor Sects.
Agrawala, V.S.	:	Indian Art.
Agrawala, V.S.	:	Gupta Art.
Kramristch, S.	:	Indian Sculptures.
Mehta, N.C.	:	Study in Indian Paintings.
Sharma, C.D.	:	A Critical Survey of Indian Philosophy.
Keith, A.B.	:	A History of Classical Sanskrit Literature.
मुकर्जी, राधा कुमुद	:	हिन्दू सभ्यता।
अग्रवाल, पृथ्वी कुमार	:	भारतीय संस्कृति।
राव, विजय बहादुर	:	उत्तर वैदिक समाज एवं संस्कृति।
वेदालंकार, हरिदत्त	:	हिन्दू परिवार मीमांसा।
पाण्डेय, राजबली	:	हिन्दू संस्कार।
जौहरी, मनोरमा	:	वर्णाश्रम व्यवस्था।
मिश्र, जयपंकर	:	भारतवर्ष का सामाजिक इतिहास।
जैन, कैलाश चन्द्र	:	प्राचीन भारत की सामाजिक एवं आर्थिक संस्थाएँ।
अलटेकर, ए.एस.	:	प्राचीन भारतीय शासन पद्धति।
शर्मा, आर.एस.	:	प्राचीन भारतीय राजनीतिक विचार और संस्थाएँ।
हिरण्य, ए.एन.	:	भारतीय दर्शन की रूपरेखा।
उपाध्याय, बलदेव	:	भारतीय दर्शन।
भण्डारकर, आर.जी.	:	वैष्णव, शैव और अन्य धार्मिक मत (अनु.)।
जायसवाल, सुवीष	:	वैष्णव धर्म का विकास।

## Paper IV : INDIAN CULTURE

### SECOND SEMESTER

Time 3 Hours]

Maxi.Marks-60

- UNIT - I** : Religion- Vedic, Vaishnavism, Saivism.  
**UNIT - II** : Religion : Jainism, Buddhism.  
**UNIT - III** : Philosophy : Upanisadic, Bhagvadgita, Yoga.  
**UNIT - IV** : Vedic literature, Artha Shastra, Epic, short notes on the literature of Sunga, Kushana period.  
**UNIT - V** : Sanskrit literature during the Period of Gupta, Vardhan and Rajput.



**BOOKS RECOMMENDED :**

1. Mookerjee, R.K. : Hindu Civilization.
2. Basham, A.L. : Cultural History of India.
3. Kane, P.V. : History of Dharmasastra.
4. Prabhu, P.N. : Hindu Social Organization
5. Altekar, A.S. : Position of Women in Hindu Civilization.
6. Altekar, A.S. : Education in Ancient India.
7. Mookerjee, R.K. : Ancient Indian Education.
8. Pandey, R.B. : Hindu Sanskaras
9. Dutta, N.K. : Origin and Development of Caste in India, Vol. I.
10. Sharma, R.S. : Sudras in Ancient India.
11. Altekar, A.S. : State and Government in Ancient India.
12. Ghoshal, U.N. : A History of Indian Political India.
13. Sharma, R.S. : Aspects of Political Ideas and Institutions.
14. Prasad, Beni : State in Ancient India.
15. Bhandarkar, R.G. : Vaishnavism, Saivism and other Minor Sects.
16. Agrawala, V.S. : Indian Art.
17. Agrawala, V.S. : Gupta Art.
18. Coomarswamy, A.K. : History of Indian and Indonesian Art.
19. Kramristch, S. : Indian Sculptures.
20. Mehta, N.C. : Study in Indian Paintings.
21. Sharma, C.D. : A Critical Survey of Indian Philosophy.
22. Keith, A.B. : A History of Classical Sanskrit Literature.
23. मुकर्जी, राधा कुमुद : हिन्दू सभ्यता।
24. गोपाल लल्लन जी एवं यादव, बी.एन.एस. : भारतीय संस्कृति।
25. अग्रवाल, पृथ्वी कुमार : भारतीय संस्कृति।
26. राव, विजय बहादुर : उत्तर वैदिक समाज एवं संस्कृति।
27. राय, सिद्धेश्वरी नारायण : पौराणिक धर्म एवं समाज।
28. उपाध्याय, राम जी : प्राचीन भारतीय साहित्य की सांस्कृतिक पृष्ठभूमि।
29. वेदालंकार, हरिदत्त : हिन्दू परिवार मीमांसा।
30. पाण्डेय, विमल चन्द्र : भारत वर्ष का सामाजिक इतिहास।
31. पाण्डेय, राजबली : हिन्दू संस्कार।
32. जौहरी, मनोरमा : वर्णाश्रम व्यवस्था।
33. मिश्र, जयषंकर : भारतवर्ष का सामाजिक इतिहास।
34. जैन, कैलाष चन्द्र : प्राचीन भारत की सामाजिक एवं आर्थिक संस्थायें।
35. अलटेकर, ए.एस. : प्राचीन भारतीय शासन पद्धति।
36. शर्मा, आर.एस. : प्राचीन भारतीय राजनीतिक विचार और संस्थायें।
37. हिरण्य, ए.एन. : भारतीय दर्शन की रूपरेखा।
38. उपाध्याय, बलदेव : भारतीय दर्शन।
39. भण्डारकर, आर.जी. : वैष्णव, शैव और अन्य धार्मिक मत (अनु.)।
40. जायसवाल, सुवीष : वैष्णव धर्म का विकास।
41. पाण्डेय, गोविन्द्र चन्द्र : बौद्ध धर्म के विकास का इतिहास।
42. अग्रवाल, वासुदेव शरण : भारतीय मूर्तिकला।
43. उपाध्याय, बलदेव : भारतीय साहित्य का इतिहास, भाग 1, 2

**M.A. - FINAL, 2016-17**

## **Paper VI : PALAEOGRAPHY AND EPIGRAPHY THIRD SEMESTER**

Time 3 Hours

Maxi.Marks-60

- UNIT - I : 1. Origin and antiquity of writing in India.  
2. Origin and development of Brahmi script.
- UNIT -II : Study of the following inscriptions -  
Ashokan Inscriptions - Rock edict II, XII (Girnar), XIII and Pillar edict VII.
- UNIT -III : Lumbini Pillar edict, Besnagar Garuda Pillar Inscription, Hathigumpha  
Inscription and Sarnath Inscription of Kanishka-I of the year-3.
- UNIT -IV : Nasik Inscriptionn of Gautami Balasri of year 19, Junagarh Inscription of  
Rudradaman, Nasik inscription of Gautamiputra Satakarni- year 24.
- UNIT -V : Allahabad pillar inscription of Samudragupta, Mehrauli Iron pillar  
inscription of Chandra, Mandsour pillar inscription of Kumargupta and  
Bandhuverman.

### **BOOKS RECOMMENDED :**

Buhlar, G.	Indian Palaeography
Pandey, R.B.	Indian Palaeography
Pandey, R.B.	Selected Historical and Literary Inscriptions
Verma, T.P.	The Palaeography of Brahmi script
Corpus Inscriptionum Indicarum	Vol.- I to VII.
Sircar, D.C.	Indian Epigraphy
Dani, A.H.	Indian Palaeography
Ramesh, K.V.	Indian Epigraphy
ओझा, गौरी शंकर हीराचन्द्र	प्राचीन भारतीय लिपिमाला
पाण्डेय, राजबली	भारतीय पुरालिपि
पाण्डेय, राजबली	अशोक के अभिलेख
उपाध्याय, वासुदेव	गुप्तकालीन अभिलेख
उपाध्याय, वासुदेव	प्राचीन भारतीय अभिलेखों का अध्ययन
गुप्त, परमेश्वरी लाल	प्राचीन भारतीय अभिलेख भाग 1.2
मजूमदार, प्रभात कुमार	प्राचीन भारतीय अभिलेख
गोयल, श्रीराम	प्राचीन भारतीय अभिलेख, भाग.1
गोयल, श्रीराम	गुप्तकालीन अभिलेख
नारायण, ए.के.ए वर्मा, टी. पी.	प्राचीन भारतीय लिपिशास्त्र
ओझा, गौरी शंकर	अशोक की धर्मलिपियाँ

## **Paper VI : PALAEOGRAPHY AND EPIGRAPHY**

## FOURTH SEMESTER

Time 3 Hours

Maxi.Marks-60

- UNIT - I : 1. Method of dating and use of numerals in Ancient Indian inscriptions.  
2. Writing Material, Ancient Indian Eras.
- UNIT -II : Bhitari pillar inscription of Skandgupta, Poona copper plate of Prabhavati gupta, Eran pillar inscription of Budhagupta.
- UNIT -III : Banskhera plate of Harsha, Aihole inscription of Pulakesin second, Apsad stone inscription of Adityasen.
- UNIT -IV : Khajuraho inscription of Yasoverman and Dhanga, Gwalior Prasasti of Bhoja, Khalimpur plate of Dharmapal.
- UNIT -V : Udaipur prasasti of the kings of Malwa, Bilhari inscription of Yuvarajdev-II, Sanjan copper plate of Amoghavarsha-I.

### BOOKS RECOMMENDED :

Buhlar, G.	Indian Palaeography
Pandey, R.B.	Indian Palaeography
Pandey, R.B.	Selected Historical and Literary Inscriptions
Verma, T.P.	The Palaeography of Brahmi script
Corpus Inscriptionum Indicarum	Vol.- I to VII.
Sircar, D.C.	Indian Epigraphy
Dani, A.H.	Indian Palaeography
Ramesh, K.V.	Indian Epigraphy
ओझा, गौरी शंकर हीराचन्द्र	प्राचीन भारतीय लिपिमाला
पाण्डेय, राजबली	भारतीय पुरालिपि
पाण्डेय, राजबली	अशोक के अभिलेख
उपाध्याय, वासुदेव	गुप्तकालीन अभिलेख
उपाध्याय, वासुदेव	प्राचीन भारतीय अभिलेखों का अध्ययन
गुप्त, परमेश्वरी लाल	प्राचीन भारतीय अभिलेख भाग 1.2
मजूमदार, प्रभात कुमार	प्राचीन भारतीय अभिलेख
गोयल, श्रीराम	प्राचीन भारतीय अभिलेख, भाग.1
गोयल, श्रीराम	गुप्तकालीन अभिलेख
नारायण, ए.के.ए वर्मा, टी. पी.	प्राचीन भारतीय लिपिशास्त्र
ओझा, गौरी शंकर	अशोक की धर्मलिपियाँ

## Paper VII : NUMISMATICS

## THIRD SEMESTER

Time 3 Hours

Maxi.Marks-60

- UNIT - I : Origin and antiquity of coins in India, importance of coins in the reconstruction of history.  
UNIT - II : Punch Marked Coins, making of coins in ancient India.  
UNIT - III : Coins of Malava, Arjunayana, Audumber, Kuninda and Yaudheya.  
UNIT - IV : Coins of Indo-Greek kings.  
UNIT - V : Coins of the Sakas, Pahlavas and Satavahanas.

### BOOKS RECOMMENDED :

Allan, J.	Catalogue of the coins of ancient India.
Allan, J.	Catalogue of the coins of the Gupta dynasty.
Cunningham, A.	Coins of Medieval India.
Bajpai, K.D.	Studies in Indian Numismatics.
Gupta, P.L.	Coins.
Shastri, A.M.	Coinage of Satavahanas.
Lahri, A.N.	Corpus of Indo-Greek coins.
Altekar, A.S.	The coinage of the Gupta empire.
Gopal, Lallanji	Early Medieval coin types of Northern India.
Sharma, I.K.	Coins of the Satavahanas.
Roy, P.C.	Coinage of Northern India.
Narain, A.K.	Local coins of Northern India.
Narain, A.K.	Coins of the Indo-Greeks.
Chakravarty, S.K.	Indian Numismatics.
वासुदेव, उपाध्याय	भारतीय सिक्के
अलतेकर, ए. एस.	गुप्तकालीन मुद्राएँ
सिंह, आनन्द शंकर	भारत की प्राचीन मुद्राएँ
उपाध्याय, वासुदेव	प्राचीन भारतीय मुद्राएँ
सहाय, शिवस्वरूप	प्राचीन भारतीय सिक्के
गुप्त, परमेश्वरी लाल	प्राचीन भारतीय मुद्राएँ
गुप्त, परमेश्वरी लाल	पुराकालीन सिक्के
राव, राजवंत	प्राचीन भारतीय सिक्के

## Paper VII : NUMISMATICS FOURTH SEMESTER

Time 3 Hours

Maxi.Marks-60

UNIT - I	:	Coins of the Kushanas and the Nagas.
UNIT - II	:	Coins of the Chandragupta-I, Samudragupta, Ramagupta and Chandragupta-II.
UNIT - III	:	Kumargupta, Skandgupta, silver and copper coins of Guptas, Hunas.
UNIT - IV	:	Coins of Harsha, Pratiharas and Gahadavalas.
UNIT - V	:	Coins of the Kalachuris, Paramaras, Chandellas and Chauhanas.

**BOOKS RECOMMENDED :**

Allan, J.	Catalogue of the coins of ancient India.
Allan, J.	Catalogue of the coins of the Gupta dynasty.
Cunningham, A.	Coins of Medieval India.
Bajpai, K.D.	Studies in Indian Numismatics.
Gupta, P.L.	Coins.
Shastri, A.M.	Coinage of Satavahanas.
Lahri, A.N.	Corpus of Indo-Greek coins.
Altekar, A.S.	The coinage of the Gupta empire.
Gopal, Lallanji	Early Medieval coin types of Northern India.
Sharma, I.K.	Coins of the Satavahanas.
Roy, P.C.	Coinage of Northern India.
Narain, A.K.	Local coins of Northern India.
Narain, A.K.	Coins of the Indo-Greeks.
Chakravarty, S.K.	Indian Numismatics.
वासुदेव, उपाध्याय	भारतीय सिक्के
अलतेकर, ए. एस.	गुप्तकालीन मुद्राएँ
सिंह, आनन्द शंकर	भारत की प्राचीन मुद्राएँ
उपाध्याय, वासुदेव	प्राचीन भारतीय मुद्राएँ
सहाय, शिवस्वरूप	प्राचीन भारतीय सिक्के
गुप्त, परमेश्वरी लाल	प्राचीन भारतीय मुद्राएँ
गुप्त, परमेश्वरी लाल	पुराकालीन सिक्के
राव, राजवंत	प्राचीन भारतीय सिक्के

**Paper VIII: ANCIENT INDIAN ARCHITECTURE  
THIRD SEMESTER**

Time 3 Hours

Maxi.Marks-60

- UNIT - I : Literary and Archaeological sources of ancient Indian architecture. Indus valley town planning.
- UNIT - II : Mauryan architecture - City, palace, cave and stupa.
- UNIT - III : Sunga architecture, development of stupa architecture, Bharhut, Sanchi, Bodhagaya and Amaravati stupas.
- UNIT - IV : Rock-cut architecture and its development with special reference to western India.
- UNIT - V : Origin of temple architecture, Gupta temple architecture with special reference to central India.

**BOOKS RECOMMENDED :**

Brown, Percy	Indian Architecture Buddhist and Hindu
Coomaraswamy	Early Indian Architecture
Deva, K.	Temples of North India
Deva, K.	Temples of India
Rowland, B.	The Art and Architecture of India
Marshall, J.	The Monuments of Sanchi
Cousions, H.	Chalukyan Architecture
Agrawal, P.K.	Gupta Temple Architecture
Dutta, B.B.	Town Planning in Ancient India
Mishra, S.N.	Gupta Art and Architecture
Sharma, R.S.	Urban Decay in India
राय, उदयनारायण	प्राचीन भारतीय नगर और नगर जीवन
मिश्र, रमानाथ	भरहुत
मिश्र, भास्कर नाथ	साँची
मिश्र, एस.एन.	प्रायोगिक पुरातत्त्व
बाजूयी, कृष्णदत्त	भारतीय वास्तुकला का इतिहास
उपाध्याय, वासुदेव	गुफा, स्तूप एवं मन्दिर
गुप्त, परमेश्वरी लाल	भारतीय वास्तुकला
कुवर, रामलाल	प्राचीन मालवा में मन्दिर वास्तुकला
द्विवेदी, शिवाकांत एवं सिंह, ए.के.	भारतीय मूर्ति एवं वास्तुकला के मूलतत्त्व
देव, कृष्ण	उत्तर भारत के मन्दिर

**Paper VIII : ANCIENT INDIAN ARCHITECTURE  
FOURTH SEMESTER**

Time 3 Hours

Maxi.Marks-60

UNIT - I	:	Classification of Indian temples, Early Chalukyan temples.
UNIT - II	:	Pallava mandapas, rathas and structural temples, Rashtrakuta temples.
UNIT - III	:	Temples of Kachchapaghata, Chandella temples.
UNIT - IV	:	Paramara temples, Kalachuri temples.
UNIT - V	:	Chola temples, Orissan temples.

**BOOKS RECOMMENDED :**

Brown, Percy	Indian Architecture Buddhist and Hindu
Coomaraswamy	Early Indian Architecture
Deva, K.	Temples of North India
Deva, K.	Temples of India
Rowland, B.	The Art and Architecture of India
Marshall, J.	The Monuments of Sanchi
Cousions, H.	Chalukyan Architecture
Agrawal, P.K.	Gupta Temple Architecture
Dutta, B.B.	Town Planning in Ancient India
Mishra, S.N.	Gupta Art and Architecture
Sharma, R.S.	Urban Decay in India
राय, उदयनारायण	प्राचीन भारतीय नगर और नगर जीवन
मिश्र, रमानाथ	भरहुत
मिश्र, भास्कर नाथ	साँची
मिश्र, एस.एन.	प्रायोगिक पुरातत्त्व
बाजूयी, कृष्णदत्त	भारतीय वास्तुकला का इतिहास
उपाध्याय, वासुदेव	गुफा, स्तूप एवं मन्दिर
गुप्त, परमेश्वरी लाल	भारतीय वास्तुकला
कुँवर, रामलाल	प्राचीन मालवा में मन्दिर वास्तुकला
द्विवेदी, शिवाकांत एवं सिंह, ए.के.	भारतीय मूर्ति एवं वास्तुकला के मूलतत्त्व
देव, कृष्ण	उत्तर भारत के मन्दिर

**GROUP - A**

**Paper IX : INDIAN ART AND ICONOGRAPHY  
THIRD SEMESTER**

Time 3 Hours

Maxi.Marks-60

- UNIT - I : Indus valley - sculptures, terracottas and seals, Mauryan art – development, characteristics, foreign influence.
- UNIT - II : Sunga art - characteristics, yaksha, yakshi, sculptures of Sanchi, Bharhut and Bodhagaya, Satavahana art, Kushana art - characteristics, origin of Buddha image, Mathura and Gandhar school of art.
- UNIT - III : Gupta art, Pallava art and Chalukya art.
- UNIT - IV : Rashtrakuta art, Chola art, Pratihara art.
- UNIT - V : Paramara art, Chandella art and Kalachuri art.

**BOOKS RECOMMENDED :**

Agrawal, V.S.	Indian Art
Agrawal, V.S.	Gupta art
Coomaraswamy, A.K.	History of Indian and Indonesian Art
Barua, B.M.	Bharhut
Saraswati, S.K.	Survey of Indian Sculptures
Zimmar, H.	The Art of Indian Asia
Fedric, L.	Indian Temple Sculpture
Sharma, R.K.	Art of the Paramaras
Chakravarti, K.K. and Sharma, R.K.	Art of the Kalachuries
Ali, Rahman	Pratihara Art in India
Sharma, R.C.	Buddhist Art of Mathura
William, J.C.	The Art of the Gupta Empire and Province
Vidya, Prakash	Khajuraho
Deva, Krishna	Khajuraho
Maity, S.K.	Master pieces of Rashtrakuta Art
Dhavalikar	Master pieces of Indian terracottas
Mishra, R.N.	Sculpture of Dahal and South Kosal
Marshal, J.	The Bagh Caves
dwivedi, S.K.	Temple Sculptures of India
जोशी, एन.पी.	मथुरा कला
गैरोला, वाचस्पति	भारतीय चित्रकला
अग्रवाल, वासुदेव शरण	भारतीय कला
सुल्लेरे, एस.के.	अजयगढ़ एवं कालंजर की देव प्रतिमाएँ
अवस्थी, रामाश्रय	खजुराहो की देव प्रतिमाएँ
सिंह, भगवान	गुप्त कालीन देव प्रतिमाएँ
सोमपुरा	भारतीय शिल्प संहिता
तिवारी, मारुतिनंदन	मध्य कालीन मूर्तिकला
अग्रवाल, कन्हैयालाल	खजुराहो

**Paper IX : INDIAN ART AND ICONOGRAPHY  
FOURTH SEMESTER**



Time 3 Hours

Maxi.Marks-60

- UNIT - I : Iconography of Vishnu and his incarnations.  
UNIT - II : Iconography of Siva and Family.  
UNIT - III : Iconography of Shakti  
UNIT - IV : Iconography of Teerthankaras, Dikpalas.  
UNIT - V : Iconography of Buddha, general study of Bodhisattva, Manushabuddha, Avalokiteswar in brief. Iconography of Navagrahas.

**BOOKS RECOMMENDED :**

Shah, U.P.	Studies in Jain Art
Banerjee, J.N.	Development of Hindu Iconography
Rao, Gopinath	Hindu Iconography
Banerjee, J.N.	The Development of Hindu Iconography
Shastri, H.K.	South Indian Images of Gods and Goddesses
B. Bhattacharya	Jaina Iconography
जोशी, एन.पी.	प्राचीन भारतीय मूर्ति विज्ञान
मिश्र, इन्दुमती	प्रतिमा विज्ञान
जोशी, एन.पी.	मथुरा कला
गैरोला, वाचस्पति	भारतीय चित्रकला
अग्रवाल, वासुदेव शरण	भारतीय कला
सुल्लेरे, एस.के.	अजयगढ़ एवं कालंजर की देव प्रतिमाएँ
अवस्थी, रामाश्रय	खजुराहो की देव प्रतिमाएँ
सिंह, भगवान	गुप्त कालीन देव प्रतिमाएँ
सोमपुरा	भारतीय शिल्प संहिता
तिवारी, मारुतिनंदन	मध्य कालीन मूर्तिकला
अग्रवाल, कन्हैयालाल	खजुराहो
शास्त्रीए अजयमित्र	अजन्ता
मिश्र, एस. रमानाथ	भारतीय मूर्तिकला
त्रिवेदी, सुधीर कुमार	मध्य भारत की प्रतिहार कालीन मूर्तिकला
पाण्डेय, जयनारायण	भारतीय कला
मिश्र, एस.एन.	प्रायोगिक पुरातत्त्व

**GROUP- B**

**Paper- IX - MUSEUM METHODS**

**Semester-III**

- Unit- I : Definition of Museum, Development of museums in India, Types of Archaeological Museums, Administration of the museum.
- Unit-II : Location of Museum and planning of Museum building. Facilities in the museum, Documentation, Labeling, Classification of objects to be displayed in the museum, Store and storing methods of objects,
- Unit-III : Study of pedestals, showcases, stands, brackets, diorama etc. lighting in the museum and galleries, Museum security.
- Unit-IV : Exhibiting objects- sculptures, antiquities collected from exploration and excavations, coins, inscriptions, paintings, weapons, cloths, manuscripts, architectural pieces etc., live display and its methods including digitisation, temporary and mobile exhibition.
- Unit-V : Museum library, Museum products- publication and replicas etc. publicity, Museum as a centre of education, research and cultural activities, New ideas in the development of museum methods.

### Books recommended :

Basu, M.N. 'Museum Methods, Calcutta, 1943

Banerjee, N.R. 'Museum and Cultural Heritage in India', 1990

Bhatnagar, Anupama 'Museum, Museology and New Museology' 2000.

Dwivedi, V.P. Museum and Museology, 1989.

Das, A.K. 'Museology for Etho Cultural Materials. 1989.

Kethi Taner 'Museum Products' 1965.

North, F.J. 'Museum Labels, Hand book for Museum Curators, 1957.

Rai, D.K. 'Museology some cute points' 2004.

'kf'k] 1-1- ^laxzgky; foKku\*] lanhi izdk'ku] ubZ fnYyh] 1981-

lgk;] f'koLo:Ik ^laxzgky; dh vksj\*] eksrhyky cukjlnkl ifC yds'ku] fnYyh] 2005-

flag] vjfoUn dqekj ^laxzgky; foKku] e/;izns'k fgUnh xzaFk vkdneh] Hkksiky] 2003-

Tither, J. Leni 'Museum Management and Curatorship', 1991.

Vishwas, T.K. 'Museum and Education', 1997.

**Paper - IX - MUSEUM METHODS  
Semester- IV**

Time- 3 Hrs

M.M. 60

Unit-I	:	Natural, biological and chemical factors responsible for the deterioration of museum antiquities, bad effect of lighting in the museum.
Unit-II	:	Conservation and preservation of gold, silver, copper and bronze objects.
Unit-III	:	Conservation and preservation of iron, lead, terracotta and stone objects.
Unit-IV	:	Conservation and preservation of paintings, different types of cloths, manuscripts, wooden, bone and ivory objects.
Unit-V	:	Antiquerian Laws

Books Recommended :

HkkSfed- Lo.kZdey ^izkphu dykd[] friksa dh lqj{kk }oa laHkky  
] cMksnjK] 1988-  
ik.Ms] ts-}u- ^iqjkr[] o foe'kZ\* bykgkckn] 2008-  
[] [] ys.MjyhFk] }p-ts- ^n DUtjos'ku vkWQ }.VhD1 }.M oD1Z  
vkWQ vkVZ\*] yUnu] 1956-  
xSjksyk] Vh-vkj- ^gS.Mcq d vkWQ dsfedy datosZ'ku vkWQ E  
}wftie vksCtsDV[] 1\*] cM+kSnk] 1959-

**PRACTICAL FOR SEMESTER IV**

Practical Examination will be held at the end of the fourth semester as per scheme noted below-

1. Candidates will have to go to field study trips arranged from time to time during the II and IV semesters where ever required and submit their reports in field study book. The field study includes exploration/excavation/visit to monuments and sites/museums/institutions etc.
2. Class room practicals - layout of excavations, recording, identification and study of antiquities.

The distribution of marks will be as under -

- a. field study/classroom practicals 50 marks

b. viva-voce 50 marks

Total marks 100

## ANCIENT INDIAN HISTORY, CULTURE AND ARCHAEOLOGY

### Syllabus for Ph.D. Course work, 2016-17

There will be parts of syllabus for qualifying for registration to the Ph.D. in the subject Ancient Indian History, Culture and Archaeology, Rani durgawati Vishwavidyalaya, Jabalpur. A candidate has to obtain 50% of passing marks in each paper of Part A and similarly 50% of marks in part B and C.-

#### Part Part –A-

Paper-1.	Research Methodology	Max. Marks :100	Credits-5
Unit-I	:	Research Methodology- Importance of Recording, measuring, photography, drawings,visiting archaeological sites, writing brief reports on exploration and excavation, writing research papers, writing dissertations, importance of library, map reading, and monuments.	
Unit-II	:	Exploration and Excavation Techniques (layout of vertical, horizontal, burial), Dating methods- Radio Carbon, stratigraphy, typology only.	
Unit-III	:	General features of ancient Indian art- Mauryan, Sunga, Kushana, Gupta, Pallava, Chandella, Kalachuri, Paintings- Bhimbetka, Ajanta, Bagh. Describing main deties- Adinatha, Parshvanatha, Mahavira, Buddha sitting and standing only, Saraswati, Vishnu, Lakshmi, Lakshmi-Narayan, Shiva, Uma, Uma-Maheshwar, Ganapati, Mahishasuramardini. Drawing and describing of stone age tools and pottery.	
Unit-IV	:	General features of ancient Indian coins- Punch marked coins, coins of Kaniska, coins of Satakarni, Gupta coins, coins of Kalachuris, describing coins. Writing of Mauryan Brahmi script.	
Unit-V	:	General features of Ancient Indian Architecture- Gupta temple- Tigawa, Nachna, Dasavatar temple-Devgarh, Bhitargaon. Kandariya Mahadev temple,Udayeshwar temple, Chausathayogini temple (Bheraghat), Lingraj temple, Virupaksha temple, Dharmaraj rath, stupas- Sanchi, Amarawati, Ajanta cave-19 and Harappan town.	

<b>Paper-2</b>	:	Computer Application	<b>MM.50, Credit-3</b>
Unit-I	:	Basic parts of computer: Monitor, cpu, keyboard,mouse	
Unit-II	:	Basic hardware components: Power supply, mother board, ram, processor, CD rom.	
Unit-III	:	Soft ware: Word, MSword, Pagemaker, photoshop and scanning, importance of window explorer, using charactermap.	
Unit-IV	:	English and hindi typing, internet: Sending massages, downloading etc.	
Unit-V	:	Importance of Computer in archaeology.	
<b>Part- B-</b>		Review Work	<b>MM. 50, Credit-3</b>
<b>Part-C</b>		Comprehensive Viva-voce.	<b>MM. 50, Credit-3</b>